

**10-05 EUSKAL LITERATURAK INSTATU
GABEKO ALTIXORRA**
Ana Urbiza

Elizkerarik poezianeta beira ezaguna
dan alboko hantxi bat gorakozen dantzen uharretan
dintxi, itxaso zaharbez bestaldiko konturante
eskeztuzanen be gitea. Eta esan liteke, euskal
literari, uharre opesteruko albortzen bira aita-
tu, hango aberas neuruez jabetu, eta koment-
tearen giralde-rako zozrak litzeneko, albortza
zelan behatu dai tekezan zualduko deuten
itxas-lapuruen hantzen zain bizi dituala

10-25 EZTABAIDA

10-55 ATS EDENALDIA

4. EKITALDIA

Moderatzailea: Juan Luis Goicoetxea

**11-15: EUSKALKIA IDAZLEEN SORMENLEAN,
MAHAINGURUA**

**Ibarror Barba, Aingeru Eyzala, Edoña
Jimenez eta Niño Aramburri**

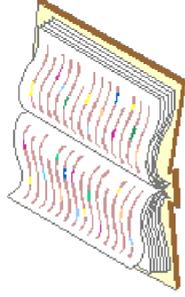
Literaturaren garaio nahingara hone-
tan, luma jantuko idazleek egingo daite
bera, euskar euskalokai literaturaren some-
nean errotzen deuten lekuaz arduaz.

12-25 OMENALDIA

Ricardo Eadola

Pedro de Yuzar zaboritar literarielle eta euskal
diplomatologian adituari omenaldia egingo jakoa

13-30 EKITALDIEN AMAIERA



**MENDEBALDE
KULTUR ALKARTEA**

Alfonso Irigoienaren zuzendaritzapean sortu
zan 1996.eko udagoienetan, lau urteko lanaren
ostean, Mendebaldeko hizkera aztertu, egokitu
eta prestigitatu, euskararen indartzea da helburu.

PROGRAMA

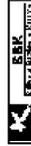
Bilbon, 1999.eko
maiatzaren 14ean eta 15ean
Batzar Nagusien Aretuan
Hurtado de Ametzaga, 6



EUSKAL
INSTITUTUA



EUSKAL
INSTITUTUA



EUSKAL
INSTITUTUA

EUSKALKIEN LEKUA LITERATURAN

BARIKUA MAITZAREN 14a

16:00 Harres eta dokumentazioaren binaletak
16:30 Aurkezpena: Mariñi Unzuenu

ATZOTIK GAZTERRA, STERRAK

1. EKITALDIA
Moderatzailea: Jacinto Irujo

16:35 BEZKA MENDERALDEKO LITERATURA
KLASIKOA
Adolfo Aresja

XIX mendeko hasieran Pedro A. Añibarro eta belandaldi bat geroago J. Mateo Zabala dira Bizkai mendebaldeko euskal literaturaren ardatz nagusiak. Hareen bien literatura-ekarria azteruko da esklusiboki eta hizkeraen aldetik.

16:55 FRAIBARTOLOMEREN EUSKERA ETA ESTILOA
Iñaki Barakzarra

Idazlan honetan Feti Ertolomezen euktera izango dugu aztergai. Labur bada be, haren koadrean buru eta bintuz jarotuz, Mendebaldeko kultur alferriko pibonaldi honetara igaro nahi izan dugu burrikeri harako usua. Haren euskeraren ezaugarriak eta estiloa arakutiko ditugu, kontakaren etorri indartsu eta aitzakura irakurien huresatu nahirik.

17:15 BEREALAIAREN KULUNKAN: EUSEBIO ERKIJAGA
Andres Urdutza

Mendebaldeko espasuetan idazlearen arean, Eusebio Erkijaga kan dogu esatugari adun tulerotan. Ezaguna da haren lana elaberri zein oleroi-giuruen. Ezagutuko dugunagokoa, edozein be, leharbar hotsen leharra, soro edo imajinagintza. Hotsak izanariek bilatu eta jenduraren azaldu nahi dituz berri horek, ezizki mundubeharretzat mureki gari kan dataperzalkoan.

17:35 EZTABAIDA

18:05 AITSEDEALDIA

2. EKITALDIA
Moderatzailea: Joseba Bilbao

18:35 LITERTUR-HIZKUNTZA ETA DIALEKTOAK
Antolin Eguzkiza

Bizkairari eta euskara batuari jagoen zeregnaz b eba egungo da, horretarako edozein hizkuntzak behar dituan maha, desberdin etako hizkera eta moduak landuz.

18:55 AITEKUTUBA ETA SUBSTANTIBOA: MUGAK
Xabier Kalkazarra

Besta bea adieritiko funtzioan zein substantifio funtzioan mota ezberdinen dan antzera da lan baki honen asuna. Adibideak literaturatik, zein gure e gureko etabara iritzi: baituak izango dira.

19:15 EZTABAIDA

20:00 AMAIERA

ZAPATUA MAITZAREN 15a

MENDERALDEKO IDAZLEAKAREN PROZESA

3. EKITALDIA
Moderatzailea: Eneko Barutza

19:05 BEZKAIERA IDAZLEA BATUAREN ARAUTZIAN
Xabier Amurrua

Hizirik ihustu bat idatzi pari dau bizkieraz, ZAVAZ ZAVAZ izenburukoa. Hizkera, sukutuko arazak eta zalantzak eta eron, deusezan urtekerak (batuaren araua) para huz beti be) azaltzera dator egia es, baina azpuzkalkiak eta hizkera ezberdinek zelan komb inatu dituan be.

19:25 IDAZLE GURAKOAREN SORKUNTZA, PROZESUAAREN NONDIK NORAKOAK
Miren Agur Meabe

Kitzé gurekoaren prozesoak abispuntuztat hartuz, hizirik bere ihup ega azaldurako dau literatur sorkuntzaren in guruan: autuholkuak, h elburuak, b aliantzak, hizkuntzaren tratara, hizkera-sistema propiak...; oro har, idazteaz dautan biziera edota esportentzia.

19:45 IDAZTAREN PROZESUA EDO HELMUGA JAKIN BARIK BIDEAN ABIAU ZANEMKO IDAZLEAREN
Lourdes Unzueta

Idazteko prozesa eta idazte bera batean denez, bota eta bestearen arteko mugak ohar-tzeinazkoak zeharkatzen, hizkuntza jakin eta kan kutsu bat erabiliz, nonbetearen egonezin eta sentipen etetik abiatuta.